

FICHE TECHNIQUE ESPACE BRÉMONTIER 2021-2022

SONORISATION

- 1 console numérique Allen Qu24
- 1 boîtier de scène Allen Ar 24/12
- 1 boîtier de scène Allen AB 168
-
- 3 contrôleurs amplifiés L Acoustics la4xi
- 4 enceintes sub grave 1x2 L Acoustics
- 4 enceintes A 15i focus L Acoustics
- 2 enceintes A 15i wide L Acoustics

- 3 SM 58, 3 SM 57, 1 PG 52, 2 PG 81, 3 PG 56, 1 AKG C451, 1 neuman KSM 105b
- 3 HF Sennheiser EW 135 G3, 2 HF Sennheiser EW 300 G3,
- 3 boîtes direct actif BSS AR 133
- 1 micros serre tête DPA cardio
- 1 lecteur CD auto-pause Tascam

- 4 retours 12 XT
- 1 contrôleur amplifié L Acoustic la 4
- 4 retours 108 xp LAcoustics
- 2 retours amplifiés turbosound tfx-152m

ÉCLAIRAGE

- 1 console Chamsys quickq 30
- 1 spitter 6 lignes, 1 armoire Tivoli P24/24 16A
- 2 pieds à treuil hauteur 3.10m avec barre carrée 1.50m
- 8 platines sol
- 6 projecteurs PC Leds fresnel Chauvet F-915 FC RGBAL
- 10 projecteurs PC Leds fresnel Chauvet F-415 Fc RGBAL
- 4 découpes Leds Chauvet zoom E-930
- 6 découpes ETC S4 zoom 15-30 750 W
- 2 découpes courtes ETC 36° 550 W
- 10 par Leds Chauvet P-56FC RGBAL
- 10 par 64
- 10 PC 1KW
- 7 par zoom Leds iridium 14z
- 4 spots Leds core par 80 chauvet
- 2 lyres leds servocolor 600
- 3 lyres leds chauvet spot IRC
- 8 barres leds stickolo RVBW 16x8w

VIDÉO

- 1 vidéoprojecteur panasonic 5400ANSI

MACHINERIE

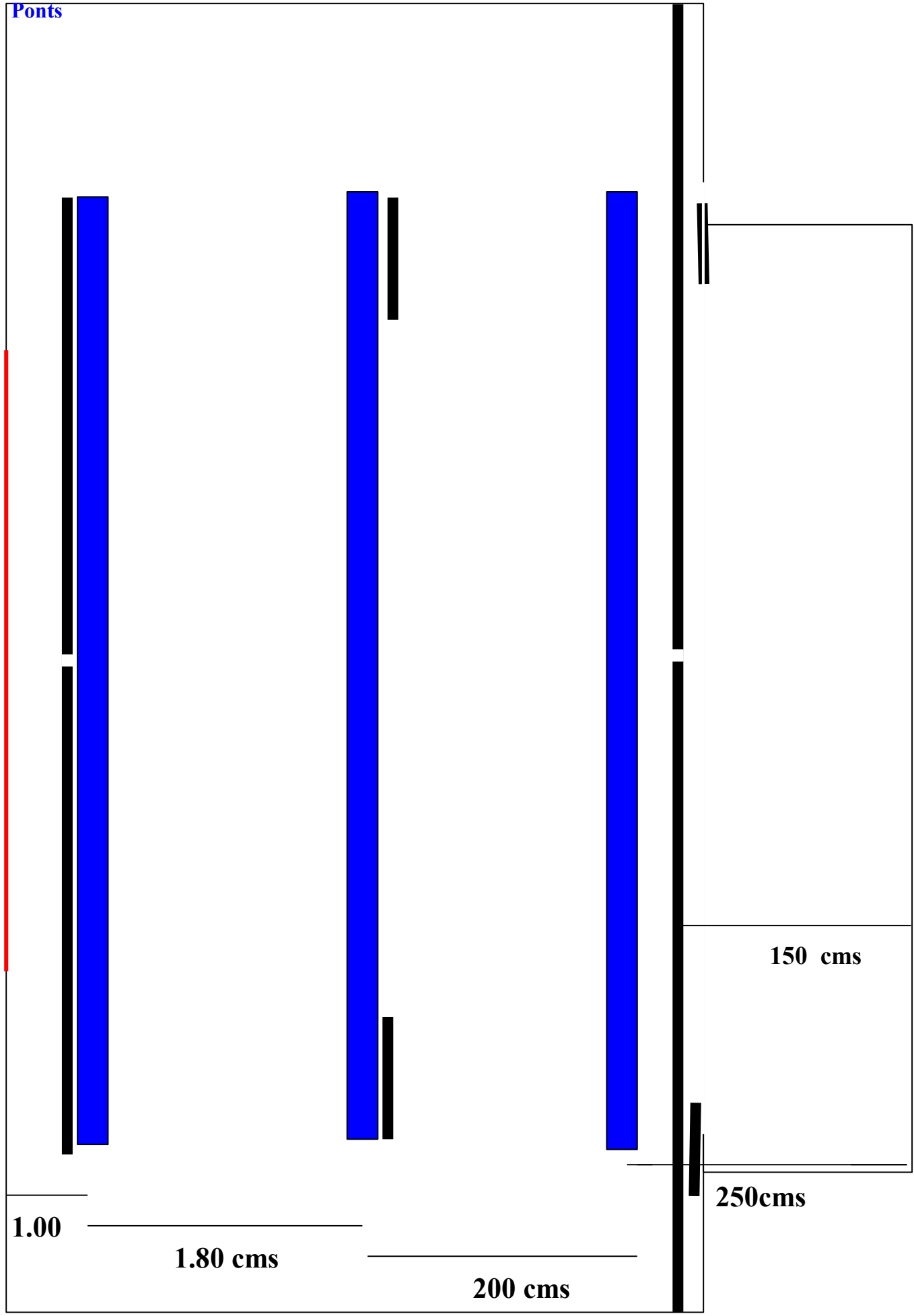
- 3 ponts motorisés sur scène, poutre triangulaire tube 50mn, long 12m
- 1 lisse en salle
- 1 rideau avant-scène électrique
- 1 rideau fond de scène manuel
- 2 pendrillons
- Machine à brouillard look unique2 (DMX)

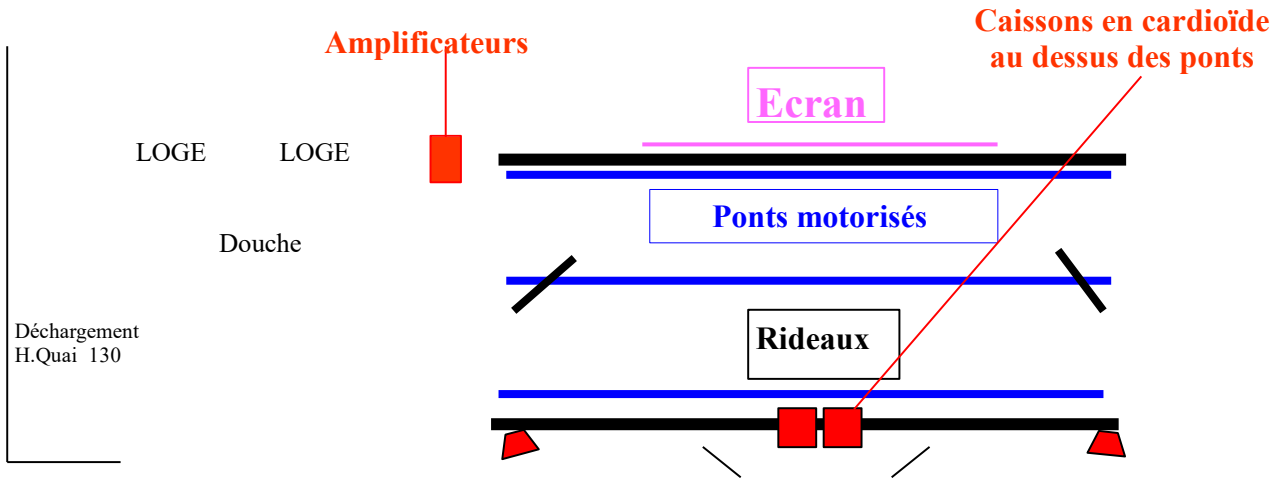
CONTACT RÉGISSEUR

Dimitri REPUSSEAU - 06 25 98 28 01 - sallebremontier@ville-ares.fr

Ecran
Rideaux, pendrillons

Ponts





SONO

Pont fixe



Régie

WC

Bar

WC